

Anthurinfo

JAARGANG 19 | NR 1 | MAART 2011

VARIËTEITEN

POT PHALAENOPSIS ANTHURA VIENNA^P: 9CM

Het alternatief voor een bos bloemen; de super compacte en zeer bloeirijke Anthura Vienna^P.

De veredeling van een nieuw ras kost vele jaren. Uitgangspunt voor een nieuw ras is daarom vaak niet de huidige trend, maar de verwachte wens of behoefte van de consument over tien jaar. Welk plantmodel, welke kleur, voor welke gelegenheid, op welke plaats, al dan niet geurend?



Anthura als veredelingsbedrijf volgt continu nieuwe ontwikkelingen in de wereld en gebruikt dit als input voor het veredelingsprogramma. Het 'out of the box' denken is hierbij heel belangrijk, over een termijn van 10 jaar is het lastig om zekerheden vast te stellen. Een nieuw product dat sterk afwijkt van de huidige standaard kan immers ook de aanzet geven tot een nieuwe trend in de toekomst!

Een mooi voorbeeld is het nieuwe ras Anthura Vienna^P, een Phalaenopsis die niet alleen in de grote vensterbank in de huiskamer gezet kan worden, maar ook in het kleinere keukenraam, op de werkplek en de salontafel. Het is een super compacte plant met ontzettend veel bloemen, die zelfs ter vervanging van het bosje bloemen op tafel kan dienen. De consument wil verrast blijven, nieuwe rassen zullen zich dan ook moeten blijven onderscheiden. Het ras Anthura Vienna^P voorziet in deze behoefte.

Anthura Vienna^P is met een hoogte van ongeveer 35 cm zeer compact en door de vele zijtakken met ontelbaar veel bloemen

mooi gevuld. De vele kleine, lichtgestreepte, paarse bloemen geven het ras Anthura Vienna^P een frisse en speelse uitstraling. Het ras is zowel geschikt voor de 9 cm pot als de 12 cm pot. In de 12 cm pot geeft het ras gemakkelijk 3-tak.

Het ras Anthura Vienna^P biedt de consument de mogelijkheid om op elk moment van de dag op elke plaats te kunnen genieten van Phalaenopsis!

Robert Kuijf
Productmanager Phalaenopsis



Anthura Vienna^P

Producteigenschappen Anthura Vienna^P

Rasnaam	CHUNLI
Basiskleur	Paars
Kleurcode	PURNX
Bloemmaatgroep	Kleinbloemig
Bloemmaat	6 cm
Planthoogte (incl. pot)	35 cm
Potmaat (advies)	9 en 12 cm

POTANTHURIUM 9 CM: GROTE TREND IN DE OPKWEK VAN KLEINE POTANTHURIUM

Een kleine drie jaar geleden heeft Anthura een speciale 9 cm serie, de Lentini serie geïntroduceerd. De Lentini Pink®, White® en Red® zijn ware toppers gebleken.

Door actieve veredeling speciaal gericht op de potmaat 9 cm zijn er meerdere rassen in deze kleinere potmaat bijgekomen.

Nieuwere cultivars zoals Royal Champion®, Joli® en Picollo® zijn niet alleen geschikt voor de meer standaard potmaat grootte zoals de 12 en 14 cm pot, maar ook voor de 9 cm pot. Ook rassen die al wat eerder op de markt zijn gebracht zoals White Champion® en Sierra® zijn ook geschikt voor de 9 cm pot.

Echter is het niet zo dat elke nieuwe cultivar per definitie geteeld kan worden in de 9 cm pot. De 9 cm teelt vraagt ook om een specifiek klimaat, maar door het klimaat af te stemmen op 9 cm de teelt kan er ook uit bestaande rassen meer resultaat gehaald worden.

De specifieke afstemming van het klimaat op de kleinere potmaat heeft vooral te maken met de vochtigheid van het telen. In de 1e fase van de teelt is het noodzakelijk om iets vochtiger te telen om de stekogen uit te laten lopen en de verankering van de luchtwortels te laten plaatsvinden. In de 2e fase luidt het advies een stuk 'droger' te telen om de bloemvorming te versnellen.

Verderop in deze Anthurinfo geeft Bureau IMAC u een uitgebreid advies over de teelt van de 9 cm potanthurium.

In deze huidige markt zoeken telers steeds meer mogelijkheden om zich te onderscheiden van andere aanbieders in de markt. Één manier is het leveren van een (extra) kleine potmaat zoals de 9 cm pot. Deze kleine potmaat leent zich bij uitstek voor toegevoegde waarde en de variaties hierin zijn legio.



Lentini Red®

Er is een heel breed scala aan 9 cm sierpotten te verkrijgen en daarnaast zijn er ook vele toepassingsmogelijkheden mogelijk. Denk bijvoorbeeld aan de verwerking in arrangementen. De 9 cm potten kunnen solo, maar ook met meerdere bij elkaar in een grote sierpot een heel andere uitstraling krijgen dan de meer standaard potmaten.

De kleinere potmaat biedt de teler niet alleen de kans zich te onderscheiden, maar het stelt de teler ook in staat om flexibeler om te gaan met de behoefte en vraag uit de markt. Door het telen van zowel de kleine als standaard potmaten kan de teler al naar gelang de behoeften zijn teelt aanpassen op de marktvraag; is er geen of minder vraag naar de 9 cm, dan kan deze kleine potmaat alsnog in een grotere pot zoals de 12, 14 of 17 cm worden overgepot.

Al met al een klein potmaatje met grootse mogelijkheden. Mogelijk ook iets voor u?

Richard Smit
Productmanager potanthurium



KWEKERSRECHT SUCCESVOL TOEGEPAST IN ZUID-KOREA EN BIEDT ZOWEL VEREDELAAR ALS TELER VOORDELEN.

In 2010 nam ik deel aan een missie naar Zuid-Korea. In die tijd was net een Zuid-Koreaanse duikboot door de Noord-Koreaanse marine tot zinken gebracht. Tijdens de Nederlandse missie naar Seoul, verwachtte ik dan ook zeer strenge veiligheidsmaatregelen.

Tegelijkertijd met onze eigen missie, waren ook de Nederlandse premier en het comité van het WK voetbal 2018 onderweg naar Seoul. De meeste aandacht op de luchthaven ging echter uit naar Guus Hiddink, waardoor de inkleding van de bagage maar 5 minuten in beslag nam.

Het belangrijkste agendapunt van mijn reis was echter geen voetbal, maar een rechtszaak over het kwekersrecht voor Anthurium. Samen met onze Koreaanse agent had Anthura een rechtszaak aangespannen tegen een importeur van illegaal in China vermeerderde planten die in Zuid-Korea werden verkocht.

Anthura streeft naar wereldwijd kwekersrecht. Al onze rassen zijn dan ook kwekersrechtelijk beschermd om de productie van illegale kopieën zoveel mogelijk te voorkomen en te bestrijden. Anthura telers hebben wereldwijd baat bij deze bescherming, zij betalen licenties voor de teelt van Anthura rassen en worden zoveel mogelijk beschermd tegen oneerlijke concurrentie van illegaal geteelde Anthura rassen.

Na ontdekking van de illegale Anthura planten bij een Zuid-Koreaanse importeur werd een rechtszaak aangespannen. Toen de plichtplegingen voorbij waren, bleek dat onze agent en ik, vergezeld door een aantal telers, bij de rechtbank werden verwacht. Daar aangekomen, werd er een complete hoorzitting gehouden inclusief getuigenverhoren van de telers. Zij waren opgeroepen om een getuigenis af te leggen waarin zij bevestigden dat de illegale planten daadwerkelijk rassen van Anthura B.V. waren.

Het betrof de eerste rechtszaak aangaande het kwekersrecht in Zuid-Korea. Vlak voor de Horti Fair (oktober 2010) kregen we het heugelijke bericht dat Anthura B.V. in het gelijk gesteld werd en de beklagde zijn kas met ruim 100.000 illegale planten moest ruimen.

Dankzij de professionele benadering en werkwijze van de Zuid-Koreaanse autoriteiten is de succesvolle toepassing van het kwe-

kersrecht in Zuid-Korea een feit. De goede kwaliteit van Anthura telers in Zuid Korea werd hiermee nog beter gewaarborgd.

Zuid-Korea gaat zelfs nog een stapje verder; er heeft zich een telersgroep gevormd, die het alleenrecht heeft om een zogenaamde Anthurium ompot te gebruiken (zie foto). Deze pot is beschermd en kan alleen door aangesloten telers worden gebruikt, hetgeen nog een extra kwaliteitswaarborg voor Anthura rassen is.

Of zou Guus Hiddink toch nog een goed woordje voor ons hebben gedaan? Misschien toch maar een Anthurium ras naar hem vernoemen...

Rick Kroon
Commercieel manager export



Ompot Anthurium vereniging



Zuid-Koreaanse kas

TEELT VAN POTANTHURIUMS IN EEN KLEINE POTMAAT

De laatste jaren zien we vanuit andere teelten zoals Kalanchoë, Spatthyphyllum en Phalaenopsis een sterke ontwikkeling naar kleinere potmaten. Door deze tendens is ook de vraag naar potanthurium in een kleinere potmaat ontstaan.

De laatste drie jaar heeft de markt van 12 cm potanthurium zich goed ontwikkeld. De rassen worden beter en de kwaliteit van de planten neemt sterk toe. Vanuit het 12 cm assortiment wordt de laatste tijd vaker gekeken naar de mogelijkheden voor de 9 cm pot en in het buitenland de 4 inch (10 cm) pot.

Voor de beeldvorming is het goed te kijken naar de combinatie van de potmaat en de planthoogte.

POTMAAT	PLANTHOOGTE
9 CM	20-30 CM
12 CM	35-45 CM
14 CM	45-55 CM
17 CM	55-65 CM

Tabel 1 verhouding potmaat / planthoogte

Voordelen van de kleinere potmaat

De voordelen van potmaat 9 cm zijn door de goede beladingsgraad vooral te vinden in het transport. Ook is deze maat uiter-

mate geschikt voor toegevoegde waarde zoals een sierpot. Daarnaast liggen de aantallen per m² teeltoppervlakte bij kleinere potmaten veel hoger. Ter indicatie; op jaarbasis kan een 9 cm met 100 planten/m² geteeld worden, terwijl voor de 12 cm pot ongeveer 45 planten/m² wordt aangehouden.

Teelt en rassen

Voor een rendabele teelt van de 9 cm is de teeltduur van belang, deze zou zo rond de 26 weken moeten uitkomen. Wanneer de teeltduur langer uitvalt, betekent dit dat de plant te weinig bloemen heeft gemaakt. Een oorzaak hiervoor kan te veel scheutgroei zijn, met een verlate bloei als gevolg.

Een andere oorzaak kan zijn dat door te weinig licht de knopontwikkeling te traag op gang gekomen is. Het is bekend dat een potanthurium met meer leeftijd gemakkelijker bloeit in een lichtarm jaargetijde (= winterperiode). Bijvoorbeeld een 17 cm White Champion bloeit gemakkelijker door dan een 9 cm White Champion.

Daarnaast kan door droger telen (= niet gelijk aan kurkdroog) in vergelijking met 'natter' telen meer doorbloei gecreëerd worden. Door droger telen wordt het gewas generatiever.

Grof- en fijnbladige rassen

Voor de keuze van de 9 cm rassen is het van belang te kijken naar de bloeisnelheid en de plantopbouw. Er kan hierbij een indeling gemaakt worden naar rassen met grof blad en een grote bloem en rassen met kleiner blad en meer bloemen.



TEELTFASE	WEKEN	PLANTEN	PLANTEN/M ²	AANTAL M ² /1000 PLANTEN	RUIMTE IN WEEK/M ²
OPPOTFASE	10	1000	100	10	100
AFKWEEKFASE	16	1000	40	25	400
TOTAAL	26				500

Tabel 2 Uitzetschema grofbladige rassen

TEELTFASE	WEKEN	PLANTEN	PLANTEN/M ²	AANTAL M ² /1000 PLANTEN	RUIMTE IN WEEK/M ²
OPPOTFASE	10	1000	100	10	100
TUSSENFASE	8	1000	60	17	133
AFKWEEKFASE	8	1000	45	22	178
TOTAAL	26				411

Tabel 3 Uitzetschema fijnbladige rassen

Tot de groep van grofbladige rassen voor de 9 cm pot behoren rassen als Sierra, Royal Champion en Joli. De grofbladige typen zijn te telen volgens het volgende uitzetschema (tabel 2).

Op een bruto oppervlakte van 1000 m² met een netto ruimtebenutting van 85% x 52 weken = 442.000 netto week m²/500 (zie benodigde ruimte) = 88,4 planten per m² op jaarbasis.

In de groep fijnbladige rassen behoren rassen als Lentini White®, Red®, Pink®, Okapi® en Chico Orange® deze zijn te telen volgens het volgende uitzetschema (tabel 3).

Op een bruto oppervlakte van 1000 m² met een netto ruimtebenutting van 85% x 52 weken = 442.000 netto week m²/411 (zie benodigde ruimte) = 107,5 planten per m² op jaarbasis.

De teelt van de 9 cm zal de komende jaren verder uitbreiden. Met de huidige 12 cm rassen en de komst van nieuwe rassen ligt er een goede toekomst voor de 9 cm potmaat.

Wenst u meer informatie over de mogelijkheden van de 9cm teelt? Neemt u dan contact op met Bureau IMAC Bleiswijk BV



Albert van Os
Bureau IMAC Bleiswijk B.V.



HET NIEUWE TEELTCONCEPT VOOR PHALAEENOPSIS

De laatste twee jaar is de teelt van Phalaenopsis behoorlijk in beweging. Naar aanleiding van de resultaten van de proef bij de Wageningen UR in Bleiswijk, de Nederlandse tuibouw-onderzoeksinstituut, Nederlandse kwekers met meer licht en een hogere relatieve luchtvochtigheid gaan telen. De conclusie van deze proef luidt namelijk dat met meer licht en een hoger vochniveau een snellere groei met zich meebrengt waarmee een teeltversnelling te behalen valt.

Dit nieuwe teeltconcept vraagt om een specifieke teeltbenadering omdat het naast de voordelen van een snellere groei, ook meer risico's op uitval met zich mee kan brengen. In dit artikel worden de voor- en nadelen van deze teeltmethode in Phalaenopsis uiteengezet.

Het nieuwe teeltconcept: wat houdt dat in?

Het belangrijkste onderdeel van deze teeltmethode is de verhoging van de hoeveelheid licht. De lichtniveau's liggen hierbij tot 50% hoger dan wat eerder gebruikelijk was. Bureau IMAC Bleiswijk adviseerde de laatste jaren een hoger lichtniveau dan op dat moment gebruikelijk was, maar de lichtwaarden die nu nagestreefd worden, overstijgen dit advies aanzienlijk (zie ook tabel 4).

Naast het feit dat er meer licht wordt toegelaten, wordt er ook veel vochtiger geteeld. Dit houdt in dat er vaker wordt gegoten en dat er een lager vochtdeficit (=een hoger vochniveau) aangehouden wordt. Voorheen was een vochtdeficit van 8,5-10 (60-65% bij 28°C) heel normaal, nu liggen de waarden bij 6-7,5 (70-75% bij 28°C).

Tot slot wordt er veelal meer voeding gegoten: waar een aantal jaren geleden het gemeengoed was om met een EC van 0,9-1,0 mS/cm te gieten, liggen de EC-niveau's nu tussen de 1,2 en 1,6 mS/cm.

Voordelen van het nieuwe teeltconcept

Naast het resultaat dat behaald is in de WUR proef, is in de praktijk inmiddels ook gebleken dat er met meer licht, vocht en voeding een snellere groei gerealiseerd kan worden. Een mogelijke teeltversnelling ligt dan in de orde van grootte van ±2-4 weken.

De gemiddelde teeltduur blijft bij de meeste telers overigens gelijk, zij prefereren een grotere plant boven een kortere teeltduur.

Onderzoek Wageningen UR-Glastuinbouw te Bleiswijk:

In 2009 tot februari 2010 is het effect van meer licht, een hogere luchtvochtigheid en de temperatuur tijdens de opkweek van Phalaenopsis onderzocht. Gebleken is dat meer licht in combinatie met een hogere RV de groei van Phalaenopsis bevordert. Bij alle cultivars werd meer droge stof geproduceerd bij een hogere lichtsom, waarbij de planten het beste groeiden bij een lichtsom van 5 mol/m²/dag in het begin tot 6 mol/m²/dag aan het eind van de opkweek. De hogere droge stof productie kwam tot uiting in een snellere bladafsplitsing en een groter bladoppervlak.

Met een toenemende lichtsom werd meer CO₂ opgenomen en de hoeveelheid CO₂ die werd opgenomen, werd sterk beïnvloed door de lichtsom. Bij 4-5 mol/m²/dag licht werd gedurende de nacht ca. 2 maal meer CO₂ opgenomen dan bij een lichtsom van 3 mol/m²/dag. Een kanttekening hierbij is dat jonge planten gevoelig zijn voor té hoge lichtintensiteiten. Het verdient daarom aanbeveling om aan het begin van de opkweek met een lagere lichtintensiteit te beginnen en pas na een aantal weken de lichtintensiteit op te voeren. Optimalisatie van het klimaat leidde tot teeltversnelling in Phalaenopsis van 3 tot 6 weken. Een toename in lichtsom van 3 naar 5 mol/m²/dag resulteerde in gemiddeld 0,5 blad meer tijdens de opkweek. Wanneer uitgegaan wordt van een aanmaak van ongeveer 1 nieuw blad per 6 weken, betekent dat een teeltversnelling van 3 weken.



Meer belichting in de kas



Dubbele bladafsplitsing door snellere groei

De planten die gekoeld worden hebben dan gemiddeld een half blad meer waardoor het 2-takpercentage op een hoger niveau ligt.

Risico's

Het is erg belangrijk dat alle teeltfactoren met elkaar in evenwicht zijn. Toelaten van meer licht houdt automatisch in dat het vochniveau hoger dient te zijn. Met een hogere groeisnelheid is het van belang dat de plant voldoende voeding kan opnemen; het voedingsniveau zal dan mee omhoog moeten.

Wanneer deze factoren niet met elkaar in evenwicht zijn, kan er uitval optreden. Te veel licht veroorzaakt schade en een te hoog vochniveau of een te sterk oplopende EC (stompe en verzoute wortels, wortelafslag) kan uitval door schimmels en bacteriën veroorzaken.

In de maanden april – september is het eenvoudig om veel licht toe te laten. De daglengte is dan langer dan 12 uur en de intensiteit dusdanig dat er zonder bij te belichten hoge lichtsommen te behalen zijn. In de periode november – februari is dit minder gemakkelijk, zeker wanneer de lichtinstallatie niet zwaar genoeg is. Langer belichten kan een manier zijn om toch de beoogde lichtsom te bereiken, dit kan echter niet onbeperkt. Phalaenopsis is een CAM (Crassulacean acid metabolism) plant, waarbij de donkerperiode erg belangrijk is voor de opname van CO₂. Wanneer deze periode te kort is, kan er onvoldoende CO₂ opgenomen worden, waardoor het langere belichten juist zijn doel voorbij schiet. Een Phalaenopsis heeft een minimale donkerperiode van 6-8 uur nodig om voldoende CO₂ op te kunnen nemen.

Phalaenopsis kan meer licht verdragen wanneer het vochniveau hoger is. Daarnaast geeft vaker gieten een beter microklimaat voor de planten; de planten zijn in staat om sneller te groeien. Een efficiëntere en betere CO₂ opname ligt hier waarschijnlijk aan ten grondslag.





De Phalaenopsis teelt wereldwijd:

Voor veel telers in het buitenland die onder minder geavanceerde omstandigheden telen is het moeilijk om te telen volgens dit nieuwe "teeltconcept". Het is belangrijk dat de parameters zoals vocht, licht en temperatuur goed op elkaar zijn afgestemd om zonder problemen te kunnen telen. Zaken als hogedruk luchtbevochtiging, registratie van het licht in de kas door middel van een PAR-meter, belichting en het aanhouden van een stabiele temperatuur zijn van groot belang om succes te verkrijgen met deze teeltmethode.

Wanneer u meer wilt weten over deze teeltwijze, neemt u dan contact op met Bureau IMAC Bleiswijk BV.

Bureau IMAC Bleiswijk BV | Anthuriumweg 14
2665 KV Bleiswijk | Tel. (010) 521 9094
Fax. (010) 521 8230 | info@imac-bleiswijk.nl

Bevochtiging in de kas

	Licht				EC (mS/cm)	
	Streef-max. ($\mu\text{mol/s/m}^2$)	Som (mol/m ² /dag)	Streef-max. ($\mu\text{mol/s/m}^2$)	Som (mol/m ² /dag)	"Lichter telen"	Actueel IMAC advies
	"Lichter telen"		Actueel IMAC advies			
Opkweek 1	100-130	4,0-4,5	90-120	3,5-4,0	1,2	1,0
Opkweek 2	140-170	5,0-6,0	110-140	4,5-5,0	1,3	1,2
Koeling	180-250	7,0-8,0	160-220	6,5-7,0	1,5	1,2
Afkweek	210-280	7,5-9,0	190-250	7,0-8,0	1,5	1,0

Tabel 4

Het belangrijkste risico van het telen met een hoger vochniveau is de snellere ontwikkeling van schimmels en bacteriën. Een schimmel als Fusarium en bacteriën als Erwinia en Acidovorax (Pseudomonas) krijgen namelijk meer kans zich te ontwikkelen. Daarnaast geeft vaker gieten meer risico op wortelafslag en krijgt de ontwikkeling van potworm meer kans.

Kosten

Telen met meer licht en vocht kost meer energie. Er dient vaker belicht te worden met veelal hogere lichtniveaus en er wordt meer vocht in de kas gebracht, waardoor er meer gestookt moet worden om de potten voldoende te laten drogen. Dit verdient zeker de aandacht in de berekening van de rentabiliteit van deze teeltwijze, vooralsnog lijken de meerkosten van energie echter gedekt te worden door de snellere groei.

Conclusie

Een verhoging van de lichtsommen in de teelt van Phalaenopsis kan een duidelijke groei- en kwaliteitsverbetering geven. Een hoger lichtniveau vraagt wel om meer voeding en meer vocht rond-

om de plant voor een optimale groei; klimaatsomstandigheden zijn dan met elkaar in evenwicht. Dit vraagt dagelijks intensieve aandacht voor de teelt. Een dagelijkse bijsturing van het klimaat is een "must". Wanneer er niet op tijd ingegrepen wordt, kan het leiden tot meer uitval en juist een lagere groeisnelheid.

In tabel 4 staan het actuele IMAC advies voor de lichthoeveelheid en de EC van het gietwater; waarden die goed met elkaar in balans zijn voor wat betreft de groeisnelheid en de risico's op ziekten en plagen.

Het nieuwe teeltconcept van Phalaenopsis vraagt een geheel andere teeltbenadering. Bureau IMAC Bleiswijk kan u hierbij desgevraagd bijstaan.

Menno Gobielle
Bureau IMAC Bleiswijk B.V.



BEURSDEELNAME

METZ DAY

Op maandag 24 januari jl. nam Dutch Creations deel aan de Metz Day 2011. Bloemisten uit heel Frankrijk en de Franse koloniën kwamen naar dit event.

Metz is een internationale bloemen- en plantenleverancier voor de bloemist met oog voor kwaliteit en exclusiviteit. Wegens het ontbreken van een bloemistenbeurs in Frankrijk organiseert zij jaarlijks een speciaal bloemistenevenement in Parijs, de Metz Day.

De Metz Day is een uitgelezen moment om de Franse bloemist te bereiken en dit jaar was Anthura in de vorm van Dutch Creations aanwezig. Een doorlopend demonstratieprogramma verzorgd door Karin Pasman (de Nederlands kampioene) resulteerde in een zeer drukbezochte stand. Speciaal te gast op de Metz Day was de wereldkampioen Stein Are Hansen uit Noorwegen. Hij stond op het hoofdpodium en imponeerde de bezoekers met zijn uitmuntende bloemsierkunst.

De vele bezoekers van de Metz Day waren zeer enthousiast. In de stand kregen bloemisten uitleg over de webportal die Dutch Creations hen biedt. Bloemisten hebben zich massaal aangemeld voor de nieuwsbrief. Wereldwijd worden vele bloemisten geïnspireerd door de nieuwsbrieven van Dutch Creations. Ook uw Anthura rassen krijgen hierin volop aandacht hetgeen de naamsbekendheid van uw rassen zal vergroten.



Dutch Creations stand Metz Day 2011



Brandplaza IPM 2011

IPM Het nieuwe initiatief om een echt A-merkenplein te introduceren is een succes gebleken. Brand Plaza was een ware eyecatcher en bood de bezoeker op één plek vele kwalitatief hoogstaande merkproducten.

Samen met de bedrijven Air So Pure, Anco Orchids, Decorum Plants, Opti-flor en Smit Kwekerijen (Eden Collection) presenteerde Anthura met Unlimited Colours op aantrekkelijke wijze het gezamenlijke merkenportfolio.

Van 25 t/m 28 januari jl. konden de bezoekers van de IPM niet om Brand Plaza in hal 1 heen. Een plein van groene en witte tinten trok de aandacht van vele handelaren/ exporteurs, bloemisten en telers. Midden op het plein pronkte een weelderige tafel met wit/groene arrangementen, allen vervaardigd met merkproducten uit Nederland.

Hótspot

Het merkenplein was dit jaar dé plek waar handel, teler en ook veredelaar elkaar ontmoetten. De meerwaarde van het gezamenlijk presenteren van topmerken bleek al snel; het was alle dagen buitengewoon druk op Brand Plaza. Brand Plaza zou men kunnen vergelijken met een sjiek warenhuis waarin stijlvolle boetieks allemaal hun eigen topmerken presenteren.

Vanwege het succes van en de vele enthousiaste reacties op Brand Plaza worden er reeds plannen gemaakt voor 2012.

Eveliëne Hartmanns
PR & Marketingmanager

Full Colour®

Anthuriums from the jungle

FULL COLOUR® HÉT PRODUCT VAN DE ONTWIKKELING VAN CONVENIENCE IN SNIJANTHURIUM

Full Colour® een nieuw productconcept dat inspelt op de wereldwijde behoefte van de consument aan gemak en welke snijcultuur telers nieuwe kansen biedt.

Het is een kant-en-klaar product met twaalf 'premium quality', grootbloemige Anthurium snijbloemen in een handgeblazen glazen vaas, inclusief een wenskaartje en geïntegreerd snijmesje.

Full Colour wordt gepositioneerd als luxe cadeauartikel voor het hogere retailsegment. Full Colour is een uniek product voor Anthurium snijcultuur, waarbij 'convenience' een belangrijk unique selling point (USP) is.

Full Colour® speelt in op de behoefte van de consument aan gemak. Het is een kant-en-klaar product en in tegenstelling tot bij de verkoop van losse bloemen, hoeft de consument niet op avontuur te gaan om zelf een boeket samen te stellen.

Nic van der Knaap (oud-directeur en oprichter van Anthura B.V.) heeft vanuit zijn visie over 'convenience flowers' vele wegen bewandeld om de snijanthurium niet langer als halffabricaat, maar als eindproduct in de markt te zetten. Het volledig convenience maken van Anthurium snijbloemen voor de consument was hierbij een belangrijk uitgangspunt.

Eenvoud en gemak voor de gehele keten

Het Full Colour concept biedt niet alleen de consument gemak. Voor retailers is de zevendaagse verkoopperiode in combinatie met een houdbaarheidsgarantie van tien dagen zeer interessant. Een ander belangrijk voordeel voor de retailer is dat hij nauwelijks tot geen omkijken heeft naar Full Colour in de winkel; er is geen extra care & handling of water nodig. Daarnaast biedt het product een goede bescherming tijdens transport, één van de belangrijkste obstakels voor tropische bloemen in de keten. Door het gebruik van de flowpack techniek, zijn ook hygiëne en kwaliteit gewaarborgd.

Het Full Colour® concept bestaat uit de volgende onderdelen:

1. Twaalf stuks 'premium quality', grootbloemige Anthurium snijbloemen in drie boeketten gebonden en samen één groot boeket bloemen vormend;
2. Speciaal ontworpen, handgeblazen glazen vaas, waar de bloemen stevig en mooi gearrangeerd blijven staan. De vaas is verder volledig recyclebaar of te hergebruiken;



3. Verpakking:

- Drie flow packs bieden bescherming tegen weer- en temperatuursinvloeden en conserveren de anthuriums gedurende het transport en in de winkel;
- Stevige kartonnen voet waar de glazen vaas in staat;
- Gebruiksaanwijzing en wenskaartje met geïntegreerd snijmesje om de stelen schuin af te kunnen snijden.

Ontwikkeling en testfase

De ontwikkelingsfase is zo goed als afgerond en er zijn vanuit diverse grote (inter)nationale retailers positieve reacties gekomen op het concept. Anthura kiest ervoor om in de introductiefase op kleine schaal een pilot te starten met een selectie van retailers. De eerste leveringen vonden in december 2010 plaats en worden in de eerste helft van 2011 voortgezet.

Voor 2011 ligt de uitdaging in het succesvol in de markt zetten van Full Colour met als uiteindelijk doel de afzet van Anthurium snijbloemen vergroten.

Award

Op de TPIE (dé Tropical Plant Industry Exhibition), gehouden van 19 januari t/m 21 januari in de Verenigde Staten sleepte Full Colour® een prachtige award in de wacht; the Cool Product Award 2011.

De mening van de deskundige jury over Full Colour® luidde: "A cool convenience product with value for money." Hiermee werd het vaasconcept uitgeroepen tot één van de beste ideeën in de tropische industrie.

Wenst u meer informatie over Full colour®?

Neemt u dan contact op met productmanager Hans Prins of uw salesmanager.

Hans Prins

Productmanager Anthurium snijcultuur



Unieke snijtool





BEURZEN T/M JUNI 2011

Flora Holland Trade Fair

Naaldwijk, Nederland
(Unlimited Colours)
09/03/2011 – 11/03/2011

Hortiflor Expo

Shanghai, China (Anthura)
13/04/2011 – 16/04/2011

Hortitec

Holambra, Brazilië (Anthura)
15/06/2011 – 17/06/2011

MEER INFORMATIE?

WWW.ANTHURA.NL



COLOFON

Anthurinfo is een uitgave van Anthura B.V. en wordt gratis verspreid onder klanten en andere relaties. Anthurinfo is verkrijgbaar in de Nederlandse, Engelse, Italiaanse, Spaanse, Poolse en Chinese taal.

Anthurinfo verschijnt 4 x per jaar.

Anthura B.V.
Anthuriumweg 14
2665 KV Bleiswijk
Nederland
Tel. (+31) 10 529 1919
Fax (+31) 10 529 1929
E-mail: info@anthura.nl
www.anthura.nl

Niets uit deze uitgave mag worden gekopieerd zonder schriftelijke toestemming van Anthura B.V.

Anthura B.V. en Bureau IMAC Bleiswijk B.V. kunnen niet verantwoordelijk worden gesteld voor het gegeven advies.

Alle intellectuele eigendomsrechten van genoemde merken of plantenrassen zijn uitdrukkelijk voorbehouden aan Anthura B.V.

Redactie:
Laetitia de Goeij &
Eveliëne Hartmanns