

Anthurinfo

17E JAARGANG | NR.4 | OKTOBER 2009

VARIËTEITEN

Anthura Tulcan[®]



Anthura Tulcan[®]

Een sterk verkooppunt van Orchideeën is de veelzijdigheid in grootte, kleur en bloempatroon. Het is de taak van vermeerderders en telers om de consument te blijven verrassen om herhalingsaankopen te bewerkstelligen.

Een ras dat de consument zeker zal verrassen, is onze nieuwe Phalaenopsis variëteit Anthura Tulcan[®]. Het ras is rijk bloeiend met mooie lila bloemen met een opvallende oranje lip. Door zijn planthoogte van 50 cm en bloemmaat van 7 cm is Anthura Tulcan een ras dat vorm geeft aan een nieuw segment in de Phalaenopsis: middelbloemig.

Dit nieuwe segment vult het gat op tussen de kleinbloemigen en het standaard sortiment. Andere Anthura rassen die in dit nieuwe segment vallen zijn Anthura Palermo[®] en Anthura St.Louis[®].

Anthura Tulcan biedt telers een ras met goede plantopbouw dat gemakkelijk drietakkers geeft!

Joli[®]

Anthura heeft weer een topper veredeld. Joli[®] is een compacte Anthurium potplant met een mooie opbouw. Joli[®] kan zowel in een 12 cm als in een 14 cm geteeld worden, maar twee of drie planten in een schaal zal ook zeker niet misstaan. De jonge bloemen die paars zijn verkleuren naar hardroze naarmate zij wat ouder worden. Ook deze bloemen hebben nog sierwaarde. Met haar donkergroene bladeren is het plaatje helemaal af. Een ander sterke eigenschap van Joli[®] is de houdbaarheid. Bij aanschaf door de consument kan er lang van genoten worden in huis, omdat de plant de eigenschap heeft dat deze gewoon door blijft bloeien. Een herhalingsaankoop kan dan bijna niet uitblijven.



Joli[®]

Farao[®]

Deze bordeauxrode Anthurium snijbloem valt keer op keer op. De kleur, vorm en diameter van de bloem en de stevige steel bepalen het karakter van iets bijzonders. Met deze noviteit heeft u kwaliteit in handen en dat voel je. Een vergelijk met de eigenschappen van het ras Casino[®] is daarmee goed te maken en een passende naam heeft niet lang op zich laten wacht-



Farao[®]

ten. Een houdbaarheid van gemiddeld 26 dagen is prima en een diameter van gemiddeld 14 tot 17 cm is goed voor een mooie doos bloemen. De productie zal liggen rond 70 stuks, op basis van 1 jaar alles geteld te hebben bij Anthura Flower.

INTERVIEW

Met Nic van der Knaap

Nic van der Knaap is gestart als werknemer in het bedrijf van zijn vader in Wateringen. Het bedrijf was destijds 1 hectare groot. Er werd toen een grote diversiteit aan producten geteeld, zoals tomaten, sla, andijvie, meloenen en chrysanten. In 1972 maakte Nic de omschakeling naar Anthurium. Onder de naam 'Nic van der Knaap Anthuriumselecties' startte hij in 1985 aan de Anthuriumweg in Bleiswijk als veredelaar. Inmiddels is het familiebedrijf uitgegroeid tot een succesvol internationaal bedrijf van maar liefst 24 hectare en met aan het hoofd een andere directie. De twee zonen van Nic, Mark en Iwan en compagnon Marco van Herk formeren nu de directie.



Nic van der Knaap

Hoe omschrijft u een goede veredelaar?

Een goede veredelaar moet naar mijn mening aan een aantal eisen voldoen. Ten eerste moet hij visie hebben, maar er wel voor waken te gaan zweven. Verder kan hij niet stilzitten, maar moet hij juist altijd in beweging te blijven om zicht te houden op de wereld van veredeling. Hij moet verbeteringen en vernieuwingen herkennen tussen de duizenden verschillende zaailingen. Een andere belangrijke eigenschap is dat hij geduld heeft, keuzes durft te maken en tegelijkertijd ruimte houdt voor twijfel. Een flinke dosis doorzettingsvermogen en creativiteit zijn bij bovenstaande onontbeerlijk.

U bent veredelaar in hart en nieren. Hoe herkennen wij dat in u?

Op het gebied van veredeling ben ik autodidact en heb een brede interesse. Ik ben creatief en zie altijd mogelijkheden. De wereld van bloemen en planten boeit mij enorm en ik kan er altijd met veel enthousiasme over praten.

Sinds december 2004 heeft u een stapje terug gedaan en heeft de nieuwe directie plaatsgenomen. Hoe is dat gegaan?

Ik noem het geen stapje terug, maar een stapje opzij. Als je merkt dat de kandidaten, die je taak over willen nemen harder kunnen lopen, moet je opzij stappen, dan kunnen zij door naar vermogen. Ervoor blijven lopen remt.

Hoe bevalt het om op de 'achtergrond' nog een rol te kunnen spelen?

Het bevalt heel goed. Ik kan selectiever kiezen welke taken ik op mij wil nemen. Uiteraard in overleg. Anthura is een groot complex bedrijf met veel interessante activiteiten. Er is altijd van alles te doen. Ik heb

het niet minder naar mijn zin dan in de tijd dat ik de leiding had.

Met welke zaken houdt u zich momenteel bezig?

De laatste jaren heb ik de meeste uren besteed aan de realisatie van het nieuwe kassencomplex, dat onlangs afgerond en geopend is. Ik ben ook betrokken bij veredeling, productontwikkeling en diverse zaken waar mijn ervaring een bijdrage kan leveren.

Wat gaat u nu doen, nu de nieuwbouw is afgerond?

Ik wil mij graag bezig blijven houden met veredeling en productontwikkeling. Een belangrijk project is het ontwikkelen van eindproducten voor Anthurium snijbloemen. Dat is nodig, door de veranderde lifestyle van de consument.

U werkte voorheen altijd samen met uw vrouw. Wat zijn de voordelen hiervan geweest?

Samen hadden wij een grote feeling met



het bedrijf. Jeannette vanuit de personeelskant, zij had veel mensenkennis en ik vanuit de producttechnische kant. Voor ons ging het bedrijf altijd door, ook buiten werktijd. Als 's morgens de werkdag begon, waren wij al bijgepraat.

Als veredelaar bent u erg geduldig, het veredelen van een nieuw ras duurt immers 7 tot 8 jaar. Waar hebt u echt geen geduld voor?

Kaartspelen, daar heb ik geen geduld voor. Ik verdenk mezelf wel eens bewust te verliezen om er gauw vanaf te zijn. In een conservatieve omgeving raakt ook mijn geduld snel op door het gebrek aan dynamiek. Als de tijd met al haar veranderingen maar doorgaat, wil ik daar ongeremd op in kunnen spelen.

In 1995 veranderde u de naam Nic van der Knaap Anthuriumselecties BV in Anthura BV. Hoe zag de markt er in die tijd uit?

In 1995 was de sierteeltsector in een sterke groeifase. Ook de Anthuriumteelt expandeerde snel, vooral de Anthurium potplanten. Anthura had dat jaar ook voor het eerst Orchideeën, voornamelijk Phalaenopsis. Dat was in die jaren nog een kleine exclusieve markt. Hoe deze toch in omvang is geëxplodeerd is inmiddels bekend. Het is wel een voorbeeld van een product dat past in de hedendaagse lifestyle van de consument.

Hoe zou u de markt van tegenwoordig willen omschrijven?

De markt is eigenlijk voor Anthurium en Phalaenopsis nog steeds goed. De overproductie gooit roet in het eten. De productie kan niet naar behoefte worden bijgesteld. Exclusiviteit is de enige remedie. Dan beperk je het aanbod van een bepaald product of kwaliteit. Exclusiviteit heeft wel de beperking, dat niet alles exclusief kan zijn.

De tuinbouwsector kenmerkt zich door familiebedrijven. In 1959 bent u gestart in het bedrijf van uw vader. Koos u bewust voor een familiebedrijf?

Als je in die tijd voor tuinbouw koos en jouw vader een tuinbouwbedrijf had, ging je bij je vader werken. Mijn vader kon die hulp ook goed gebruiken. Ook toen waren er moeilijke tijden. Het leren omgaan met tegenslag is een belangrijke eigenschap die ik van mijn vader heb geleerd. Daar heb ik altijd profijt van gehad. Juist in een familiebedrijf komt die kennis sterker en intensiever over. Ik hoop dat ik dit ook aan de huidige directie heb kunnen overbrengen, waardoor Anthura zal floreren in continuïteit.

Eveliëne Hartmanns



OP REIS

In India



Verkeer in India

Vorig jaar ging ik naar India om onze agent en klanten te bezoeken in en om Bangalore. Onder het motto 'tijd is geld' hebben wij westerlingen de neiging snel een oordeel te vellen over hoe iets is georganiseerd of beter zou moeten. De opluchting was dan ook groot, toen wij na slechts 25 minuten na de landing met onze koffers buiten stonden. 'Tijd is geld' kennen ze in India dus ook, mooi.

De volgende dag was het verkeer wel even wennen. En dat is voorzichtig uitgedrukt. Met rijervaring in Syrië, Jordanië en nog wat exotische landen dacht ik aardig voorbereid te zijn. Nee dus, wat een heksenketel. Toch wist de chauffeur van de agent ons koelbloedig en met hoge snelheid van klant tot klant te brengen, eigenlijk zonder noemenswaardige incidenten. Het leek wel wat op de schuifpuzzel die wij 'interne logistiek' noemen.

Toen ik de zoon van de agent vroeg naar de tegenstelling tussen het vliegveld en het verkeer, vertelde hij dat Bangalore in 10 jaar tijd was gegroeid van een forse stad met 2 miljoen inwoners, naar een metropool met 10 miljoen inwoners. Dus elk jaar een bevolkingsaanwas ter grootte van Amsterdam. Ontwikkelingen van deze omvang hebben tijd nodig om in goede banen te worden geleid. Er moeten prioriteiten worden gesteld. Je kunt niet alles tegelijk aanpakken, want dan wordt de chaos alleen maar groter.

Mijn eerste gedachte was dat we soortgelijke groeiscenario's bij ons niet kennen. Maar als je kijkt naar de meer dan forse groei in aantallen van Phalaenopsis potplanten in Europa kan ik toch wel een parallel ontdekken...en doen we er wellicht goed aan de markt wat tijd te gunnen.

Rick Kroon

TEELTTECHNIEK

Anthurium in de winter

De winter is in Nederland en veel andere landen voor Anthurium een teelttechnisch lastige periode. Door afname van gewasactiviteit ten gevolge van een dalende instraling en een lagere lichtsom, vinden er veranderingen in de fysiologische processen plaats in de plant. Hierdoor wordt de groei sterk verminderd en kunnen er kwaliteitsproblemen optreden.

Glazigheid en blauw kunnen de kop op steken, de conditie van de wortels kan achteruit lopen en bloemknopabortie is in de snijteelt ook een mogelijk probleem. Voor de potanthurium kunnen voorname-lijk zaken als wortelafslag en verminderde bloemkwaliteit een rol spelen.

Door een goede klimaatsturing is de gewasactiviteit beter op gang te houden. Dit is mogelijk door een beperkte minimum buis van 35°C-36°C op de dag om luchtstroming in het gewas te houden. Ook het gebruik van ventilatoren kan daartoe bijdragen. In de snijteelt is een voldoende



Bloemknopabortie

open gewasstand belangrijk voor een goede luchtcirculatie langs de planten.

Bij een teelt met (vast)folie, dient men kritisch te kijken naar de juiste perforatie en doekregeling. Een verhoging van de EC richting de winter kan blauw en glazigheid aanzienlijk beperken. Ook het tijdig overstappen op een winterschema met een kalium:calcium (K:Ca) verhouding van rond de 1,5-1,0 (afhankelijk van het type substraat) is gewenst. Ammonium (NH₄⁺) moet zoveel mogelijk in het winterschema vermeden worden en een pH gift van rond



Optimale gewasdiversiteit

de 6,0 is tevens raadzaam. Al deze zaken dragen bij aan een betere calcium (Ca⁺⁺) opname door de plant, waardoor een stevige celopbouw beter gewaarborgd is.

Om de wortels zo vitaal mogelijk te houden is het bij het telen in grote substraatvolumes (rond 80 ltr/bruto m²) en in natte substraten raadzaam om vier maanden voor het midden van de winter de watergift al flink te reduceren. Bij kleinere teeltvolumes (rond 35 ltr/bruto m²) kan volstaan worden met een geleidelijke afbouw twee tot drie maanden voor de winter. Het is ook raadzaam om met grotere gietbeurten te gaan werken naar de donkerste tijd toe om verzouting en ongelijke waterafgifte te voorkomen.

Bij de potanthurium is de plant in de winter minder actief, waardoor het gegeven water bovengronds minder snel verwerkt wordt. Hierdoor kunnen glazige wortels ontstaan. Wanneer dit te lang aanhoudt kunnen de wortels klappen en dan ontstaat pythium.



Gevaarlijke dagen zijn de dagen na het gieten, omdat de gewassen niet snel genoeg drogen en dus nat de nacht ingaan. Daarnaast zijn de dagen met relatief hoge buitentemperaturen en weinig licht ver-raderlijk. Bij zulke dagen ligt een inactief klimaat op de loer, omdat de gewenste temperatuur gehaald wordt door middel van weinig energie-input. Er dient dan net als bij de snijanthurium, gewasactiviteit op gang gehouden te worden!

Met het huidige verbeterde assortiment komt bloemknopabortie in potanthurium nauwelijks meer voor. Wel kan de bloemkwaliteit in de winter wat minder zijn en kunnen de bloemen soms kleur of tekening missen. Dit wordt mede veroorzaakt door assimilatiegebrek in de plant. In de snijanthurium komt bloemknopabortie helaas nog wel voor en dit is rasafhankelijk en wordt veroorzaakt door een onjuiste balans van assimilaten in de plant.

In de winter wordt dit veroorzaakt door te weinig natuurlijk licht. Het kasdek aan binnen- en buitenzijde reinigen, kan vele procenten lichtwinst opleveren. Ook het tijdig vernieuwen van energiedoeken levert tientallen procenten lichtwinst op met daarnaast nog extra energiebesparing. In de snijteelt met de jongblad breektechniek is bij overslag gevoelige rassen (planten waarbij gedurende de winter bloemen geaborteerd worden) het najaar het juiste moment voor het verjongen van het blad. Daarnaast draagt de maximalisatie van de gewasdiversiteit door middel van een halvering van het blad bij deze techniek, sterk bij aan een betere doorbloei.

In zowel de pot- als snijteelt is het verlagen van de etmaaltemperatuur ruim voor de winter tevens van belang om de onderhoudsademhaling van het gewas te verminderen en de groeisnelheid beter af te stemmen op de lichtsom.

Als u bovengenoemde tips ter harte neemt, doet u er alles aan om de groei en de kwaliteit van uw Anthuriums gedurende de winter zo optimaal mogelijk te maken.

Ing. Albert van Os & Ing. André Lont
Bureau IMAC Bleiswijk B.V.

ANTHURVARIA

Feestelijke opening 'Hortus Anthura'

Op vrijdag 4 september jl. is het nieuwe kassencomplex aan de Cyclamenweg in Bleiswijk geopend. Meer dan 1.200 genodigden, onder wie betrokkenen bij de bouw van de kas, klanten, belangenhartigers en medewerkers van Anthura woonden de openingsceremonie bij. De



ceremonie stond in het teken van de succesfactoren in de glastuinbouw. Op een groot podium legden speciale gasten onder leiding van presentatrice Simone van Trier gewicht in de schaal. Na het doorslaan van de weegschaal steeg zangeres Alma Nieto naar grote hoogte en zong een loflied over de nieuwe kas. Aansluitend aan deze feestelijke opening hadden alle gasten ruim de gelegenheid om de kas te bezichtigen. Vervolgens werden de buffetten geopend; na het



Zangeres Alma Nieto



diner ging een spetterend feest van start. Het was een geslaagde dag en Anthura bedankt alle aanwezigen voor hun komst! Ga voor meer foto's en informatie over de opening naar www.anthura.nl/uploads/opening.

Deelname Anthura aan beurzen van november 2009 t/m januari 2010:

IFEX, beurs in Tokio, Japan
11/11/2009 – 13/11/2009

IPM Foshan, beurs in Foshan City (Guangdong Province) in China
01/12/2009 – 05/12/2009

TPIE, beurs in Fort Lauderdale, USA
14/01/2010 – 16/01/2010

IPM, beurs in Essen, Duitsland
26/01/2010 – 29/01/2010

COLOFON

Anthurinfo is een uitgave van Anthura B.V. Dit blad wordt gratis verspreid onder alle klanten en is verkrijgbaar in de Nederlandse, Engelse, Italiaanse, Spaanse, Poolse en Chinese taal. Anthurinfo verschijnt 4 maal per jaar.

Redactie: drs. Laetitia de Goeij

Anthura B.V.
Anthuriumweg 14
2665 KV Bleiswijk - Holland
Tel. (31) 10 - 529 19 19
Fax (31) 10 - 529 19 29
E-mail: info@anthura.nl
www.anthura.nl

Niets uit deze uitgave mag worden gekopieerd zonder schriftelijke toestemming van Anthura B.V. Anthura B.V. en Bureau IMAC Bleiswijk B.V. kunnen niet verantwoordelijk worden gesteld voor het gegeven advies.

Alle intellectuele eigendomsrechten van genoemde merken of plantenrassen zijn uitdrukkelijk voorbehouden aan Anthura B.V.